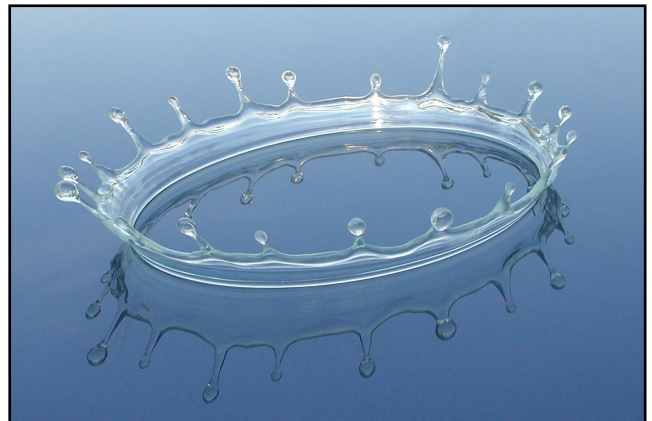


Anlässlich eines königlichen Festtages nützt Marcel Wanders das Designpotenzial und die optische Transparenz der ProtoFunctional® Technologien

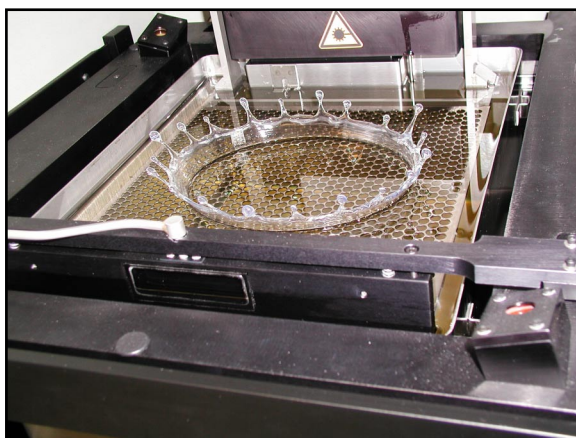
Ein außergewöhnlicher Anlass verlangt nach einer außergewöhnlichen Kreation. Dieser Herausforderung stellte sich Marcel Wanders, als er sich an dem Wettbewerb beteiligte, den das niederländische Museum het Kruithuis anlässlich der Hochzeit von Prinz Willem-Alexander und Máxima Zorreguieta ausschrieb. Dank seines Fingerspitzengefühls und seiner außergewöhnlichen Fähigkeit, High-Tech mit Design zu verbinden, konnte Marcel Wanders eine atemberaubend schöne Tiara präsentieren, die bislang unentdeckte Vorteile der ProtoFunctional® Technologien für den Designprozess eröffnete.

Im Vorfeld der königlichen Hochzeit, die im ganzen Land mit großer Begeisterung verfolgt wurde, wählte das Museum 24 der einflussreichsten und kreativsten Vertreter zeitgenössischen Designs mit dem Ziel, eine Königskrone für die Prinzessin zu kreieren. Eingeladen war auch das Designstudio von Marcel Wanders (Amsterdam, Niederlande), dessen Kreation die Endausscheidung erreichte, nachdem sie nacheinander von zwei Jurys ausgewählt worden war. Die erste Jury hatte die Aufgabe, das Designkonzept zu beurteilen, die zweite Jury begutachtete die Prototypen, die in der zweiten Wettbewerbsrunde vorgestellt wurden. Die Endausscheidung, in der das beste Design gekürt wird, folgt in den Wochen nach der Hochzeit.



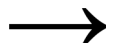
ProtoFunctional® WaterClear™ ermöglichte es Marcel Wanders, der Jury den Tiara-Prototypen so zu präsentieren, dass das Designkonzept klar zum Ausdruck kam.

Inspiziert von natürlichen Formen schuf Marcel Wanders Studio eine zarte und kristalline Tiara, die Assoziationen an das Element Wasser weckt, das für die niederländische Kultur so bedeutend ist. Ausgangspunkt für das Designkonzept des Diadems war ein Wasserspritzer. Das Design zeigt, wie prachtvoll die natürliche Transparenz des Elements Wasser wirken kann. "Wir wählten das Element Wasser wegen seiner engen historischen Bindung zur niederländischen Kultur. Wir wollten die Hochzeitszeremonie mit den historischen Wurzeln des Landes verknüpfen und ein immerwährendes Symbol dieser Verbindung schaffen. Die symbolische Bedeutung sollte auch herausstellen, wie sehr Prinz Willem-Alexander für die Umweltfragen seines Landes eintritt. Die Kreation ist eine Hommage an die königliche Familie und an das für das Land so wichtige natürliche Element Wasser", erklärt Marcel Wanders.



Das Tiara-Modell, hergestellt von Materialise, inspirierte Marcel Wanders, die silberne Tiara wie oben abgebildet fertigzustellen, ganz im Einklang mit der Designidee - Wasser.

Um den Prototypen der Jury vorzustellen, benötigte Marcel Wanders Studio ein Material, mit dem sich das Designkonzept wirkungsvoll umsetzen ließ. Nach aufmerksamem Studium aller verfügbaren technischen Lösungen entschied sich Wanders für den Einsatz von WaterClear™ ProtoFunctional® Kunstharzen von DSM Somos®: "WaterClear™" für den Prototypen auszuwählen schien selbstverständlich, nicht nur weil das Material diesen Namen trägt – es schien für das Projekt nahezu vorbestimmt zu sein! – sondern vor allem wegen der Eigenschaften und der Anmutung, die sich mit diesem Werkstoff verbinden. Der Prototyp der Krone vermittelt den Eindruck von durchscheinender Zartheit, wie sie auch Wasser zu eigen ist; während



The ProtoFunctional® Materials Company

DSM Somos®

DSM 

das eingesetzte Stereolithographie-Material die hohe technische Präzision ermöglichte, die für das komplexe dünnwandige Gebilde nötig war. Die Möglichkeit, WaterClear™ einzusetzen, war in dieser Hinsicht für das Projekt entscheidend."

Um das endgültige Gussmodell aus Silber herzustellen, das in der Endrunde vorgestellt werden soll, war eine Silikon-Gussform nötig. Wanders trat an die belgische Full-Service-Agentur Materialise heran, um einen Prototypen dieser Form fertigen zu lassen. Dieser Prototyp sollte zeigen, dass es möglich ist, mit dem Einsatz ungewöhnlicher Materialien der Krone eine ganz andere Anmutung zu verleihen, verglichen mit der Form aus WaterClear™. Der weiße Prototyp, für den Materialise das Somos® 9100 Kunstharz verwendete, weckte in Marcel Wanders den Gedanken, der Silberkrone eine ästhetische Anmutung weicher als poliertes Silber und mehr im Einklang mit dem filigranen Design zu verleihen.



Die Kreationen der Endrunden-Teilnehmer wurden am Tag der Hochzeit der königlichen Familie und den nahezu 2000 akkreditierten Medienvertretern in der Beurs van Berlage, der ehemaligen Amsterdamer Börse, vorgestellt. Die Öffentlichkeit hatte am nächsten Tag die Möglichkeit, die Krone zu bewundern. Wer die Gelegenheit wahrnahm, konnte sehen, dass die Krone auf einer transparenten Auflage ruhte, die Marcel Wanders aus WaterClear® gefertigt hatte.

Das Marcel Wanders Designstudio

Das Designstudio von Marcel Wanders hat seinen Sitz in Amsterdam, Niederlande. Aktuelle Projekte waren auf der Mailänder Möbelmesse 2001 auf den Ständen von sieben verschiedenen Firmen vertreten: Cappellini, Boffi, Flos, Magis, Moooi, Droog Design, Goods and Chi ha paura...?. Die Innovationen, die auf dieser Weltklasse-Show vorgestellt wurden, stehen für die kreativsten und konzeptionell schönsten Projekte des zeitgenössischen Designs.

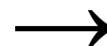
Design von Marcel Wanders findet sich in den wichtigsten Design-Kollektionen und Ausstellungen der Welt wie im Museum of Modern Art in New York und San Francisco, im Stedelijk Museum in Amsterdam, im Museum Boijmans van Beuningen in Rotterdam, im Zentralmuseum in Utrecht und in verschiedenen Droog Design Ausstellungen. Marcel Wanders hat zudem zahlreiche renommierte Designpreise erhalten, wie den Rotterdam Design Preis für den "knotted chair". Das Magazin Wired nominierte ihn in der Kategorie 'Designer des Jahres 2001'.

Materialise

Als europäischer Marktführer und Visionär in der Rapid-Prototyping-Industrie hat Materialise-Gründer Wilfried Vancaen eine eindrucksvolle Kundenkartei von Weltmarktführern aus der Automobil- und Luftfahrtindustrie sowie aus der Consumer-Elektronik-Industrie aufgebaut und Forschungs- und Designagenturen gegründet. Materialise ist ein Pionier in der europäischen RP-Dienstleistung und kommt den Anforderungen von Designern und Ingenieuren aus der Industrie entgegen. Diese müssen ihre Ideen anfassen, befühlen und vorzeigen können, aber auch die engen Zeitvorgaben einhalten, die eine hochtechnisierte Geellschaft erfordert. Um diesen Anforderungen zeitgerecht und ökonomisch gerecht zu werden, setzt Materialise seit Jahren ProtoFunctional® Materialien ein. Weitere Informationen über Materialise sind unter folgender Adresse erhältlich :

Technologielaan 15 <software@materialise.be> <prototype@materialise.be>
3001 Leuven, Belgium
Tel: +32 16 39 66 11
Fax: +32 16 39 66 00

The ProtoFunctional® Materials Company



Was ist Stereolithografie?

Stereolithografie ist ein RP-Schichtbauverfahren basierend auf dem Einsatz von Photopolymer-Flüssigharzen, die sich unter der Einwirkung von UV-Licht verfestigen. Eine Software überträgt das 3-D CAD Modell des Designers in eine elektronische Datei für Stereolithografie-Maschinen, wobei die Informationen in dünne vernetzte Lagen übersetzt werden. Ein Laserstrahl fährt jede Schicht auf der Oberfläche eines Gefäßes aus Photopolymer Harz nach, bis ein der Festkörper des ursprünglichen CAD Modells nachgebildet ist.

DSM Somos® ProtoFunctional® Harze für Stereolithografie-Verfahren

Die Reihe der ProtoFunctional® Harze von DSM Somos® reicht von den ersten transparenten Harzen (Somos® 10100 WaterClear™ Serie) zu flexiblen Harzen mit Materialeigenschaften ähnlich wie Polyethylen (die Somos® 8100 Serie) oder Polypropylen (die Somos® 9100 Serie) bis hin zur neuesten Generation hitzebeständiger, feuchtigkeitstoleranter, hochpräzise abformender Epoxidharze für Feinguss und Werkzeug-Anwendungen (die Somos® 7100 Serie). Jede Produktfamilie der Somos® Photopolymer Epoxidharze besteht aus Materialien, die auf die unterschiedlichen im Handel erhältlichen Stereolithografie-Plattformen optimal ausgerichtet sind: Somos® XX '00' Harze eignen sich für den Einsatz in AR-ion-Lasersystemen; Somos® XX '10' für den Einsatz in He-Ca-Lasersystemen; Somos® XX '20' Harze für Plattformen mit Festkörper-Lasersystemen.

DSM Somos® bietet darüber hinaus Materialien für die selektive Laserformung und ist der führende Hersteller von Elastomer-Polymeren in Puderform (Somos® 201), aus denen hochelastische Teile mit Gummi-Charakteristik hergestellt werden können.

Produktinformationen über DSM Somos® Harze finden Sie auf der Website des Unternehmens <www.dsmsomos.com>, unter "Produktinformationen".

DSM Somos® (Delaware USA) ist ein Geschäftsfeld von DSM, das das Unternehmen 1999 von DuPont übernommen hat. DSM ist eine hochintegrierte Unternehmensgruppe mit globalen Interessen bei Life-Science-Produkten, hochleistungsfähigen Werkstoffen und Chemikalien. DSM verzeichnete 2000 einen Jahresumsatz von EUR 8.1 Millionen und beschäftigt etwa 22.000 Mitarbeiter an 200 Standorten weltweit.

XXX

Somos® und ProtoFunctional® sind eingetragene Warenzeichen von DSM
WaterClear™ ist ein Warenzeichen von DSM

Warenzeichen und Copyright:

AAan alle, die diese Pressemitteilung verwenden, richtet DSM eine herzliche Bitte: 1) Verwenden Sie das klassische Symbol für das eingetragene Warenzeichen ® oder ein großes R in Klammern (R) für das Warenzeichen von DSM; 2) Kennzeichnen Sie DSM als Träger des Warenzeichens (zumindest einmal im Text, am besten wenn das Warenzeichen zum ersten Mal im Text auftaucht). Die gleichen Zeichen sollten für die Warenzeichen der Kunden von DSM Somos® verwendet werden. Der Abdruck von Bildern (Fotos, Dias, digitale Fotos etc.), die von DSM Somos® zur Verfügung gestellt werden, ist nur in Verbindung mit redaktionellen Texten von DSM Somos® gestattet. Wollen Sie die Bilder in einem anderen Zusammenhang verwenden, holen Sie bitte die Zustimmung von DSM Somos® Außenhandel ein.

Weitere Informationen über Marcel Wanders Projekt und seine Firmengeschichte können angefordert werden bei Karin Krautgartner unter folgender Adresse:

Studio Marcel Wanders
Jacob Catskade 35
1052 BT Amsterdam
Tel. +31 20.422.1339
Fax. +31 20.422.7519



The ProtoFunctional® Materials Company

DSM Somos®

DSM

Weitere Informationen über DSM Somos® finden Sie bei:

Melisa Lasell <Europe@dsmsomos.info>
Außenhandelsleiterin Europa
Via della Stazione 7F
I-00042 Anzio (Roma)
Tel. +39 06.986.5179
Mobil: +39 339.526.3828

Anna Hoiss <Europe@dsmsomos.info>
Außenhandelsleiterin Deutschland
Bolkamerstraße 3b
D-83104 Hohenthann
Deutschland
Tel. +49 8065.1550
Fax: +49 8065.1552
Mobil: +49 0172.779.0023

DSM Somos®
2 Penn's Way
New Castle, Delaware 19720
USA
Tel: +1 302.326.8109
Fax: +1 302.328.5693

*** www.dsmsomos.com ***
The ProtoFunctional® Materials Company

###